الاشتراكات
عن سنة ٥٠ قرشاً صاغاً في مصر
والسودان و ١٢ شلناً في الخارج
ولا يقبل الاشتراك عن مدة اقل
من سنة والدفع مقدماً

اللطائف المصورة

AL LATAIF AL MUSAWARA
Proprietor ISKANDAR MAKARIUS
No. 102 - Vol. III. CAIRO 22nd. JANUARY, 1917.

اللطائف المصورة
مجلة فكاهية ادبية علمية تاريخية
تنشر صور الحوادث الجارية ومشاهير
رجال العالم تصدر مرة في الاسبوع
لصاحبها اسكندر مكاريوس

العدد ١٠٢ (السنة الثالثة) القاهرة يوم الاثنين في ٢٢ يناير سنة ١٩١٧ ثمن النسخة ١٠ مليات موقتاً



الالمان يراقبون كنائس البلجيكيين

يظهر ان الالمان الظلّام لم يتركوا البلجيكيين احراراً حتى بين جدران كنائسهم . ترى في هذه الصورة جندياً المانياً واقفاً ومعهُ بندقيتهُ وحربتهُ امام منبر واعظ في كنيسة بالبلجيك يراقب قسيساً يتلو الاحتجاجات التي كتبها الكردينال مرسيه المشهور في اعتداء الالمان على حرية الشعب ومصادرتهم الرجال ونقلهم من البلجيك الى المانيا على نحو ما عرف واشتهر . وأهم ما جاء في احتجاج الكردينال مرسيه قولهُ :— والحقيقة الناصعة هي ان كل عامل ينقل من البلجيك يعد كأنهُ اضيف الى الجيش الالماني لان هذا العامل يحل محل عامل الماني ينضم الى جيش بلادهِ »وقد أنبأتنا التلغرافات الاخيرة ان جمعيات الولايات المتحدة الدينية تسعى لايقاف هذا الضرب من النخاسة

تمثل هذه الصورة التي نقلت عن وصف مكاتب حربي من المكاتبين المرافقين للجيش البريطاني في فرنسا هجوم فرقة من الجنود البريطانيين في ليلة مقمرة بعد منتصف الليل على مواقع الالمان ومفاجأتهم لهم وهم غافلون مما اضطرهم الى التسليم طلباً للنجاة من الموت قال المكاتب :وكان نور القمر ساطعاً سطوعاً شديداً حتى استطعنا القراءة بسهولة وكانت مدافعنا تطلق قنابلها الى ماوراء خطوط الالمان لتقطع عليهم خط الرجعة . وبينما كانت القنابل تتساقط ودوي (البقية على صفحة ٣)



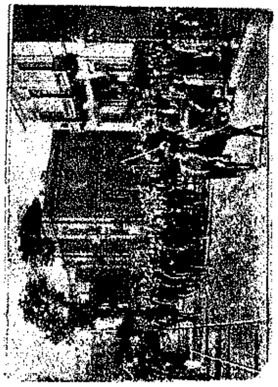
وصول ١٣٧٠ اسيرا من الاتراك والالمان الى العاصمة في ١٤ و١٥ يناير الجاري



ويرى الاتراك ستة جنود من الالمان



مرورهم في شوارع الفجالة والظاهر

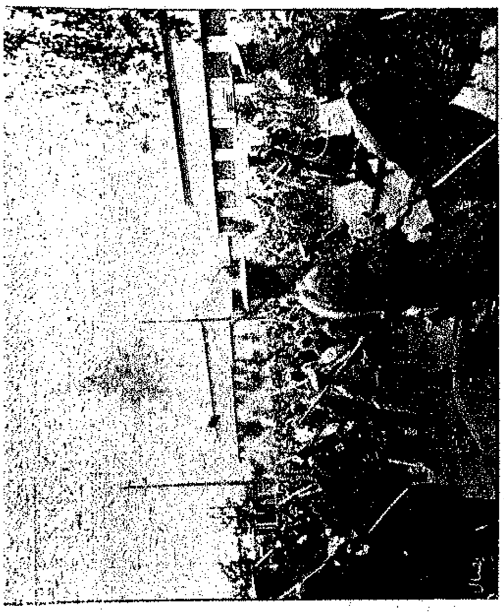




خروجهم من محطة العاصمة



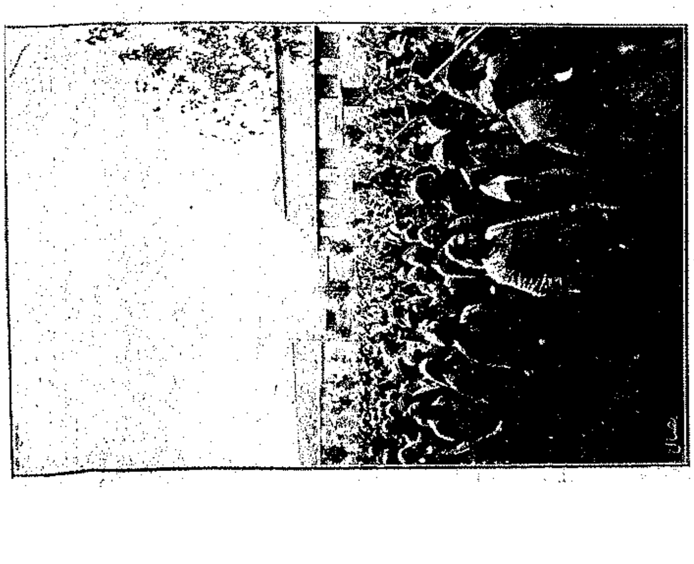
صورت هذه الصور للطائف المصورة خصيصاً



وقد خرج الاسرى من المحطة وادخلوا الى قشلاق البوليس البريطاني في ميدان باب الحديد كما ترى في هذه الصورة ووزع الطعام والسجاير عليهم وبعد ما تناولوا غذاءهم ساروا الى العباسية معتقلهم الاخير



كان معظم هؤلاء الاسرى من الشبان الاشداء وكانوا مرتدين بذلات حسنة وعلى رؤوسهم القبعة المعروفة بالاوبرة



وكان البوليس البريطاني الراكب والجنود البريطانيون على جانبي الاسرى رافعين بنادقهم والحراب في رؤوسها

من هى الفتاة الاخرى ؟

بقلم نقولا افندي الحداد

الدكتور سام انجرصول فتى في طلعة الشباب دمث الخلق نشيط الحركة ضحوك ذكي الفؤاد نال بحسن اخلاقه وسعة علمهِ مكانة سامية بين معارفهِ في نيويورك وصادف اقبالاً اكثر من سائر اقرانهِ . ولذلك تسنى لهُ ان يخطب كاترين بنت المستر مارك فندربلت اصل افراد اسرة فندربات العريقة في الحسب والنسب والمشهورة بالغنى والجاه . والفتاة كاترين وحيدة لهذا الذات

وقبيل عقد الخطبة كان مارك فندربلت يفهم الدكتور انجرصول ان من يصاهره يجب ان يكون حريصاً على جاهه وسمعتهِ ولائقاً بمكانتهِ . وكذلك كانت نغمة الفتاة . ولما تمت الخطبة وجعلت الفتاة تخرج من خدرها مع خطيبها كانت تحاول ان تستكشف ما اذا كان ذا علاقة بسواها الى ان كاشفتهُ صريحاً في الأمر قائلة :— احب الصراحة في كل شيء يا عزيزي سام

— وانا اكره الرياء والمكر . فماذا يا كاترين

فأجابت باسمة : — بالله لا تنكر عليّ . كم فتاة احببت في حياتك يا سام

— عجباً . لا ادري ما الذي يحملك على البحث في هذا الموضوع — هل تأبى الخوض فيه

— لا . لئلا تظني اني اكتم عنك اموراً . فقد عرفت عدة فتيات وربما وددت بعضهنّ ولكني لم احب سواك حباً كحبي لك

— هل اثق بهذا القول الذي يجوز المين فيهِ دفعاً للمظان؟

— اني اقول الصدق . والثقة من شأنك . ولكني لا ادري ما الذي يهمك في ذلك

— اعذرني . اني اخاف ان تعترض بيننا فتاة اخرى في حينٍ من الاحيان

فقهقه الدكتور سام قائلاً : — ثقي انكِ انت الحبيب الاول والآخر يا كاترين . وهنا نقفل الموضوع ونذهب الى الرياضة للعب التنس

في ذات يوم كان الدكتور سام انجرصول على اهبة الخروج من عيادتهِ اذ دخلت عليه فتاة فرفع نظره فيها وقال :— اندره . ماالذي جاء بك الآن ؟

فضحكت قائلة : — القدر ولا تفسير للقدر

ثم انقضت عليهِ وعانقتهُ اما هو فلم ينعطف لها انعطافها اليه . فقال: — متى تركت شيكاغو

— امس. والآن وصلت فجئت اليك توًّا اقترح عليك ان تأخذ لي بيتاً في بروكان وماذا يمنع ان تكون غرفتك فيهِ

— لسنا في امر البيت الآن. لماذا تركتِ شيكاغو؟

— انحلت جوقتنا . وقيل لي ان مدير تياترو البيجو يؤلف جوقة جديدة فاسرعت عسى ان انال حظاً في هذه الجوقة فهلم بنا الآن نأخذ كأساً ثم طعاماً لاني لم اتغدّ بعد — اني مقيد بميعاد يا اندره

— اذاً اكون ضيفتك الليلة اذا لم تجد لي منزلاً موافقاً

فالتبس الرأي على سام وقال:— ضيفتي ؟ .لا قبل لي على قبول ضيوف يا اندره. ولذلك اراني مضطرًّا ان اجد لكِ منزلاً موافقاً في الحال — ولك فيه غرفة

— لا . فاني مستقرّ. وسأجد لكِ غرفة لا منزلاً واعذريني من الاقامة معكِ يا اندره

— يا لله. بعد هذا الغياب الطويل كنت اظنك...

— لا تكثري من الظنون ولا تقلي . اني مضطر ان افارقك الآن . فدخني واشربي ريثما اعود . ادخلي الى غرفتي الخاصة تجدي ما يلذ لكِ

ثم خرج سام مرتبكاً وقصد توًّا الى اقرب تلفون وتلفن الى منزل فندربلت فاجابهُ احد الخدم فطلب ان تخاطبهُ كاترين فقال لهُ الخادم :— ليست في المنزل وستعود بعد قليل

— اذاً قل لها اني قد اتأخر . وقد لا آتي اليها الليلة لان شغلاً غير منتظر فاجأني . ثم ذهب في سبيله

كانت كاترين تزور احدى صواحبها فخرجت لكي تعود الى المنزل قبل ميعاد موافاة سام اليها . وكان طريقها قريباً من عيادة سام فقالت في نفسها:— لماذا لا امرّ بهِ ونذهب معاً

ومن غير تردّد ذهبت الى محل عيادته . ولما دخلت بغتت اذ وجدت فتاة في غرفة سام تدخن وامامها كأس مملوءة راحاً. فخطر لها ان تكون قد ضلت ولكن الاثاث الذي تعودت ان تراه في منزل سام اكد لها انها لم تضل فقالت :— اليس الدكتور انجرصول هنا

فقالت اندره : — لقد خرج لشغل يا عزيزتي وسيعود . هل تريدينهُ لشغل طبي

— طبي ؟ لا . وانما . . . . لا بأس . سأ . . .

— اذا شئتِ ان تنتظريهُ فيسرني ان تشتركي معي بكاس راح

— شكراً لكِ . هل انت مستطبة يا سيدة

— لا . وانما انا في زيارة

ولم تعد كاترين تطيق صبراً ولا تجلدًا حتى ان اندره لاحظت قلقها واضطرابها. فخرجت لا تلوي اما اندره فقهقهت قائلة لنفسها :— لعلي لم اعجب هذه الحمقاء. فلم ترق لها عشرتي قبل ان تجربها. لعلها احدى عشيقات سام. ترى هل اخبرهُ عن قدومها وعودتها شبه غاضبة؟ لا لئلا ينجم عن عن اخبارهِ مشكلة اكون انا سببها

ذهبت كاترين راساً الى المنزل فتلقاها الخادم واخبرها ان الدكتور سام انجرصول تلفن يقول «انهُ قد يأتي متأخراً اليوم او قد لا يأتي بتاتاً الليلة لان شاغلاً غير منتظر فاجأهُ»

فاسودت الدنيا في عيني كاترين فندربلت واشتد غيظها واخبرت اباها بالامر. فغضب ابوها شديد الغضب وقال :— اذا كان لهذا الفتى علاقة بامرأة اخرى فلا كفل سعادتك يا ابنتي. والمثل يقول نصف الطريق ولا كله

فترقرق الدمع في عيني كاترين وقالت :— ابتاه

— لا علاج لهذا الداء يا ابنتي غير الترك والسلوان ولا تلطخي اسم فندربلت بعار

— لتكن مشيئتك يا ابتاه

— مع ذلك اود ان اتحقق الامر بنفسي

— قال سام بالتلفون ان شاغلاً غير منتظر فاجأهُ والفتاة التي كانت عنده قالت انهُ خرج لشغل فلعله...

فحمي غضب المستر فندربلت وقال : — اني اذهب اليه وسأكون شاغله المفاجيء

اما الدكتور سام انجرصول فبعد ان غاب برهة عاد الى منزله فوجد اندره تدخن وقد ازمهرّت قليلاً من فعل الراح

انفجارها يسمع كقصف المدافع زحفت فرقة ال... وخاض رجالها مياه المطر والوحل في الحفر و الخنادق واقتربوا شاهرين السلاح الابيض وهجموا على خنادق الاعداء عن بعد الف يرد فاستولوا عليها في دقائق معدودة . وكانت المدفعية الالمانية تجاوب مدافعنا ولكن رجالنا آثروا ان يواجهوا اعداءهم ويقاتلوهم كما كان يقاتل القدماء في حروبهم وغني عن البيان ان الالمان يكرهون هذا الضرب من القتال ويخشونهُ لاننا نفوز عليهم كلما اشتبكنا بهم وكثيراً ما يرفع الالماني كلتا يديهِ الى السماء مسلماً اذ يرى خصمهُ مقبلاً عليهِ ليقاتلهُ بالحربة او بالملاكمة»

فقال لها: — لقد وجدت غرفة صالحة لسكناك في مكان موافق جداً فهلمي اليه. ومن ثم اعود الى شغلي الخاص

فطوقتهُ اندره بذراعيها وقالت اشكرك يا حبيبي سام لطالما كنت عوني ونصرتي . الا تتعشى معي

فامتعض سام قليلاً وقال : — قلت اني مشغول فلا اقدر ان ارافقك الا الى منزلك الجديد

— حسناً . هل لي ان اطلب منك ريالين فقد فرغ وطابي اليوم

فأخذ من حقيبتهِ ورقة بعشرين ريالاً ودفعها اليها ثم خرجا وركبا اوتوموبيلاً اتجه بهما حسب ارشاد سام . وفيما كانا يركبان الاوتوموبيل كان فندر بلت وابنتـه كاترين يمرّان من هناك فصادفاهما واما الدكتور واندره فلم ينتبها اليهما

وبعد ان اوصل الدكتور سام اندره الى منزلها الجديد ذهب توًّا الى منزل فندر بلت فتلقاه بواب المنزل قائلاً : لا كاترين هنا ولا ابوها — متى يعودان ؟

— لا ادري ولكن الذي اعلمهُ انهما لا ينتظران قدومك بعد الآن بتاتاً

وأقفل الخادم الباب. فدهش سام من ذلك وهو يجهل سببهُ . وذهب الى اقرب تلفون وتلفن لبيت فندر بلت فكان جواب احد الخدم لهُ كجواب البواب. فطار لبهُ وحار في سر الامر وعاد الى منزلهِ وهو يضرب اخماساً لاسداس. ثم عمد الى التلفون ثانية وتلفن الى منزل فندر بلت وانتحل اسماً مستعاراً غير اسمهِ وطلب مخاطبة كاترين فقال لهُ الخادم انها منحرفة المزاج في سريرها فلا تقدر ان تقف — اذاً ادعُ المستر فندر بلت

فخاطبهُ المستر فندر بلت فقال سام : — عفواً يا مستر فندر بلت . اود ان افهم سبب هذا الجفاء

— اذاً انت الدكتور انجرصول. لا موجب للشروح والتفاصيل. فأرجو ألاّ تزعجني بالتلفونات ولا تضايق ابنتي بعد الآن

وأقفل فندر بلت التلفون على الاثر. فاشتد غيظ سام وحار ماذا يفعل. فكتب رسالة الى كاترين يستفسر عن السبب وأرسلهُ في البريد . وفي اليوم الثاني رجعت الرسالة اليهِ غير مفضوضة فقلت حيلتهُ وحار في الامر

بعد بضعة ايام ذهب فندر بلت مع ابنتهِ كاترين الى تياترو البيجو اذ اعلن ان جوقة جديدة تمثل فيهِ. ولما ارتفع الستار بغتت كاترين اذ رأت حسناء الملعب هي نفس الفتاة التي رأتها عند سام. فأجالت نظرها طويلاً في الحضور فلم تشاهد سام وبقيت كل السهر تتبينهُ بين القوم فلم تجدهُ. فعادت تلك الليلة وفي صدرها هواجس

بعد ليلتين ذهبت كاترين الى تياترو البيجو مع احدى صواحبها وفي اثناء التمثيل ارسلت بطاقة الى اندره كتبت فيها انها عرفتها في منزل سام انجرصول وانها تريد مقابلتها لامر

فردت اندره تعدها ان تقابلها بعد نهاية التمثيل في مقصف الملعب: ولما اجتمعت الفتاتان في المقصف قالت اندره: — هل من خدمة استطيع ان افعلها لك يا سيدتي

فازمهرّت كاترين وقالت : — نعم يا سيدتي. اود ان اعلم علاقاتك بالدكتور سام انجرصول ان امكن — لماذا

— كان خطيبي . وقد انقطعت العلائق بسبب ...

فضحكت اندره وقالت : — بسببي . ؟ لم يقل لي «الخباص» انهُ خاطب . ولاعلمت يوم رأيتك انك خطيبتهُ والاّ لاخبرتك اني اختهُ

فبهتت كاترين وقالت: — اختهُ . لم يقل ان لهُ اختاً

— نعم لم يقل لاني اختهُ من امهِ فقط

— يا لله . ان بعض الظن اثم . اني اشكر لك تبيانك هذا . يا عزيزتي . واستغفر من سام عن جفائنا . اني آسفة لانهُ طرق بابنا كثيراً فلم ينل الاّ صداً . من هو ابوكِ يا سيدتي

— هذا هو السر الذي اجهلهُ وادفع نصف حياتي ثمناً لمعرفتهِ

— عجباً . عجباً . كيف ذلك

— لا اعلم من بدء تاريخ حياتي الاّ اني ربيت في دير العازريات الذي تربى فيهِ اللقطاء . ولما كنتُ في نحو العاشرة قالت لي رئيسة الدير جواباً لالحاحي عليها عما اذا كانت تعرف شيئاً عن والديَّ ان امي ماتت منذ بضع سنين وان الرجل الذي كانت زوجتهُ غير ابي ينفق عليَّ . ولم تشأ ان تذكرهُ لي. ولما مات المستر انجرصول ترك لابنهِ الدكتور سام وصية يبلغهُ فيها ان الفتاة المسماة اندره ايسون في دير العازريات انما هي ابنة امهِ (اي ام سام) من اب آخر. ويوصيهِ ان يعنى بها. وكنت قد خرجت من الدير وانسقت الى التمثيل فبحث عني سام واطلعني على وصية ابيهِ. ومن ثم جعل يعاملني معاملة الاخت . وما كنت في حاجة الاّ قضاها سام

هذا ملخص حديث اندره لكاترين. فلما عادت كاترين الى البيت اخبرت اباها بما عرفت من امر الفتاة التي حسباها عشيقة لسام . فقال المستر فندر بلت: — مهما يكن امر هذه الفتاة فان الدكتور سام انجرصول محاط بعلائق غامضة قد تكون ماسّة بالشبهات ولهذا يحسن بنا الابتعاد عنهُ يا ابنتي

فتأوّهت كاترين وقالت: — اخاف يا ابتاه ان نكون ظالمين سام بهذه الافتراضات وهو لا يزال يطلب قربنا ونحن نبتعد عنهُ لسبب ظهر الآن انهُ سبب باطل

فلاحظ فندر بلت ان ابنتهُ لا تطيق مقاطعة سام فقال لها: — سأبحث عن صحة كلام هذه الفتاة فان لم اجد في تاريخ حياة سام ما يشين فلا امنعك عنهُ يا ابنتي . فثقي اني اهتم بسرورك كما اهتم براحتك في المستقبل يا عزيزتي

قصد المستر فندر بلت الى دير العازريات باسم منتحل فاستقبلتهُ الرئيسة فسألها عما تعرفهُ عن ابوي الفتاة المسماة اندره ايسون فقالت لهُ : — ليس في وسعي ان اقول شيئاً بهذا الشأن اذا لم اعرف السبب الذي يوجب عليّ ان اقول يا سيدي

فازدرد فندر بلت لعابهُ وقال : — ان مستقبل شخص يتوقف على معرفة هذا الامر

— لا افهم الا الصراحة يا سيدي. فمن هو الشخص وما هو المستقبل. وما تريد ان تقولهُ فقلهُ بالصراحة. والاّ فلا تستفيد شيئاً . لاني لست مضطرة ان اقول اموراً عن اشخاص لاشخاص آخرين

— لك حق يا سيدتي. ولكن هل هو حقيقيّ ان اندره اخت الدكتور سام انجرصول؟ — ماذا يهمك من ذلك

— الدكتور انجرصول خطب بنت المستر مارك فندر بلت . والمستر فندر بلت يهمهُ ان يعرف حقيقة تاريخ الفتاة التي تدعي انها اخت سام. فهل هذا يقنع حضرتك بأحقية سؤالي

فظهرت البهتة على رئيسة الدير وقالت: — المستر فندر بلت يريد ان يعرف ذلك ؟

— نعم. لانهُ يهتم بمستقبل ابنتهِ. اليس لهُ حق بذلك

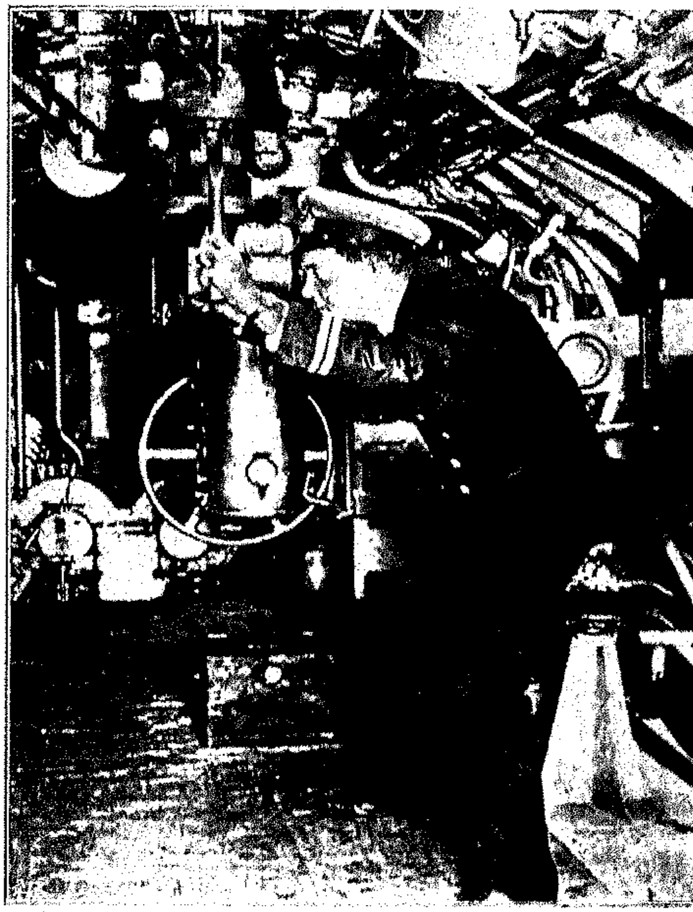
فهزّت الرئيسة راسها وقالت: — نعم له كل الحق. وله وحده اقول ما اعرفهُ — اني مندوب من قبلهِ

— ابلغهُ يا سيدي اني لا اقول شيئاً الاّ في اذنهِ وحده

فتلعثم فندر بلت. وقال : — ان المكر لا يفيد معك يا سيدتي . فأعترف لك اني انا فندر بلت نفسهُ. وهاك اوراق تثبت شخصيتي

(التتمة على صفحة ٩)

في قلب غواصة



يرى القارىء الى يسار هذا الكلام صورة صورت في قلب غواصة بريطانية على نور المغنيسيوم وقد وقف ضابط بحري امام نظارة البرسكوب وحدّق فيها ليرى ما عكستهُ المرايات عن العدسيات من المناظر فوق سطح البحر . والقارىء يعلم طبعاً ما هو البرسكوب في الغواصة فلا حاجة بنا الى تعريفه هنا . وقد انقضى عام ١٩١٦ من غير ان نسمع باختراع زاد الغواصة اتقاناً وفائدة من الوجهة الحربية عما كانت عليه من قبل . على ان الالمان سعوا في بناء غواصات كبيرة الحجم واستخدموا بعضاً منها لتهريب البضائع والمراسلات بين المانيا والولايات المتحدة ولكن هذا الامر لا يأتي بالفائدة التجارية المرومة الا انه يشهد بان الحصر البحري الذي ضربه الحلفاء على المانيا شديد محكم . ولقد ثبت جلياً ان الغواصات لا تستطيع الحاق اذى بالسفن الحربية او السفن التي يحتاط ربانها من غدر هذه الغواصات بمراقبة سطح البحر بالمنظار عن بعد واجراء مناورات في خطة تسيير السفن لكي لا يصيبها طوربيد الغواصة . وقد تمكنت وزارة البحرية البريطانية من اختراع اساليب لقنص الغواصات وهي تحت الماء او الاستدلال على اماكن وجودها واغراقها ولكننا لم نستطع معرفة تلك الطرق لان نشرها ممنوع حتى لا يقف الالمان وجواسيسهم عليه والمبدأ المعروف هو ان تلقى في البحر شبكة كبيرة الاتساع حيث يشتبه في وجود غواصات تحت سطح الماء فاذا رفعت الغواصة برسكوبها او ابتدأت ترتفع من مخبئها بادرتها الطرادات السريعة بقنابل تطلق خصيصاً في المياه فتنفجر ويحدث انفجارها لطماً عنيفاً في جانبي الغواصة يحطمها . ويستعينون الآن ايضاً على معرفة اماكن الغواصة بالطيارات وبلونات المراقبة والآلات المجسمة للصوت وهذه تستطيع سماع قرقعة محركات الغواصة عن بعد عظيم لان الماء موصل جيد للصوت . ولقد قنص الحلفاء غواصات المانية واغرقوا كثيراً منها بمعدل غواصة كل اسبوع . ويمكن للغواصات الكبيرة ان تظل تحت سطح الماء اثنتين وسبعين ساعة من غير ان ترتفع لتجدد هواءها ويمكن ان تظل كذلك على عمق ١٨٠ قدماً

شهادة بمهارة طبيب

اني سبق شهادتي لسعادة الدكتور (الوريابلي) انه والدتي أصيبت بهذا المرض المسمى الروماتزم وتمكن منها حتى اقعدها ويئست من شفائها ثم في وقت من الاوقات تشرفت بمقابلة سعادة مصطفى بك كبير مفتشي التلغرافات فسبرت له ما في ضميري فارشدني الى سعادة الدكتور (الوريابلي) فلم أر بداً الا انه تشرفت بمقابلته وشخص لي والدتي وأجرى لها العلاج بالارشادات فظهرت عليها من اول يوم علامات النجاح فما مضت مدة وجيزة الا واصلح حالها ورجعت صحتها كما كانت قبلا ولا غرابة لأنه سعادة الدكتور (الوريابلي) الذي في هذا العلم مؤلفات عديدة وافادنا من اختصاصاته لو يا ترى الزمان بمثله

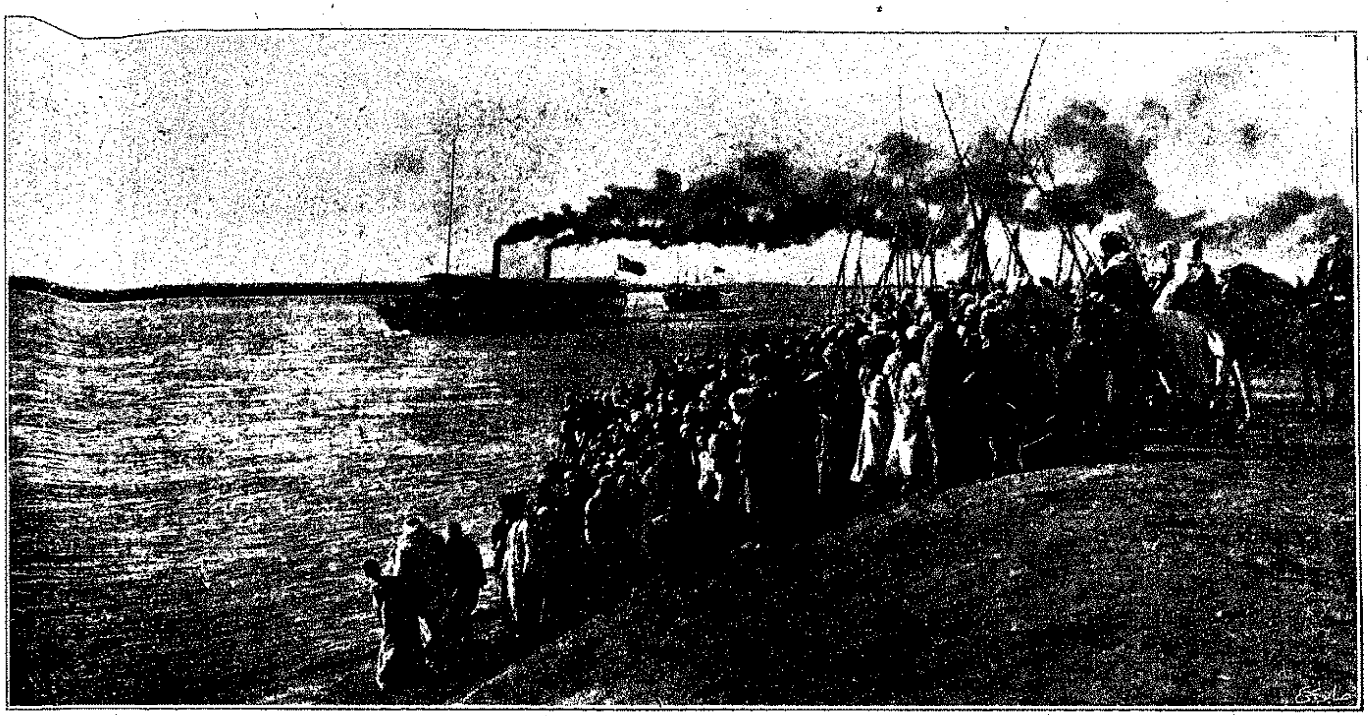
(إن الزمان بمثله لبخيل)

مقدمه عبد القادر سلوان
قليوب في شهر يونيه ١٩١٦



هذه صورة هزلية سياسية رمزية بقلم احد قراء اللطائف المصورة وقد صورها خصيصاً لنا وهي تمثل حالة المانيا اليوم مع دول الحلفاء الذين احاطوا بها من كل جهة فكأنهم امسكوا بخناق المم وهلم وهم يكادون يزهقون روحهُ العسكرية بسد منافسه على نحو ما ترى

زيارة حضرة صاحب العظمة مولانا السلطان لاقاليم



منظر جميل يرى القارئ فيه اليخت فيروز شاقا عباب النيل المبارك «حياة مصر» وقد اقل عظمة مولانا السلطان «آمال مصر» وعلى ضفة النهر جمع غفير من الناس «سكان مصر» احتشدوا ليتيمنوا برؤية الركائب السلطانية

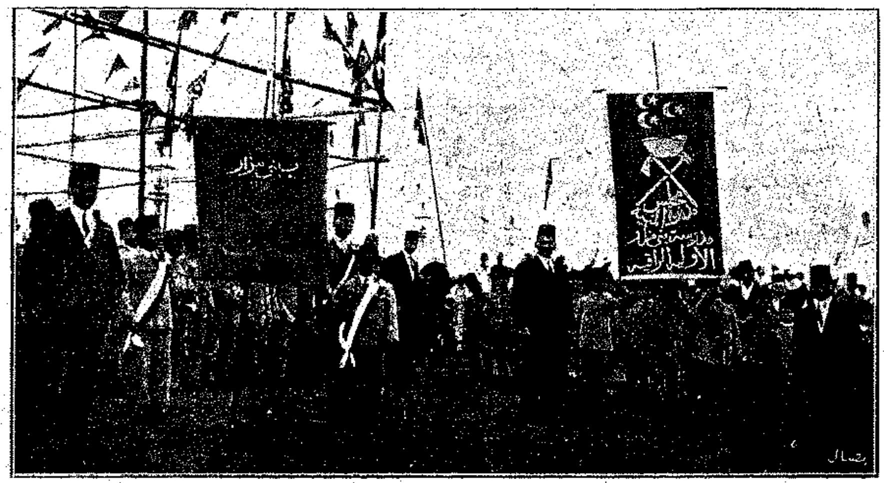


عظمة مولانا السلطان يقف فترة على ظهر اليخت فيروز ليرع مئات من رعاياه المخلصين يتيمنون بطلعته المأنوسة وقد سمح عظمته لمندوب اللطائف المصورة بتصوير عظمته عن كثب

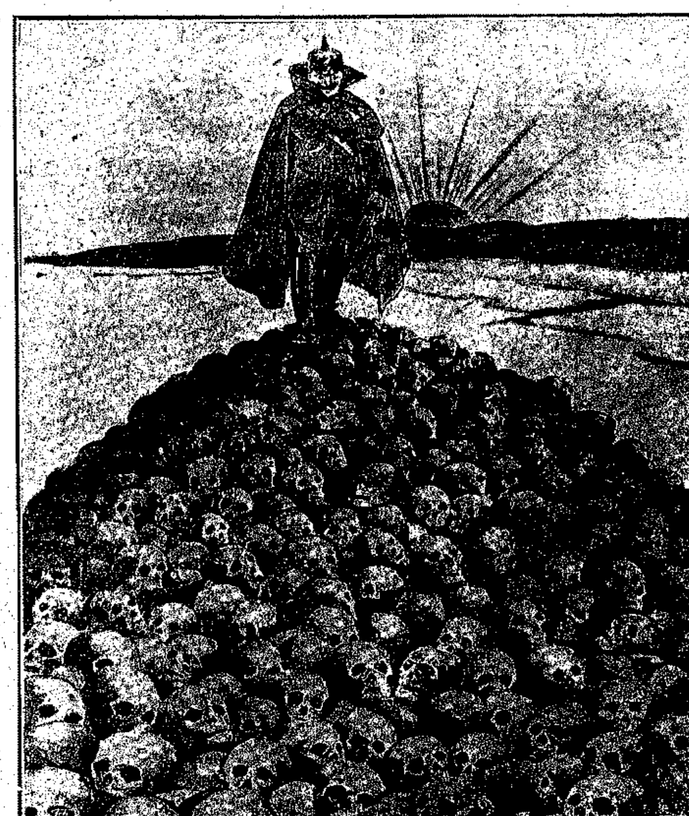
اوفدنا مندوبنا الخاص الى المنيا وبني مزار في اثناء تشريف عظمة مولانا السلطان لهما في رحلته النيلية . وقد تمكن مندوبنا من تصوير مناظر كثيرة تظهر فيها الزينات الباهرة التي اقيمت في تلك الجهات وصور كثيرين من اعيان الاقاليم ووجهاء البلاد والعمد والموظفين وتلامذة المدارس في اثناء احتفائهم بالزائر العظيم وقد ضاق نطاق اللطائف المصورة عن استيعابها كلها فاخترنا منها صوراً ادرجناها مكتفين بها لان الرحلة انتهت وعاد عظمة مولانا السلطان باليمن والاقبال الى عاصمة ملكه . هذا وقد كان عظمة مولانا السلطان يبدي دلائل الارتياح والسرور والرضاء العام من مقابلة وجوه البلاد وكرام عمد الاسر العريقة في الحسب والنسب فكان عظمتهُ يذكر بالخير افرادها

الوجه القبلى والمناظر التى صورها مندوبنا الخاص

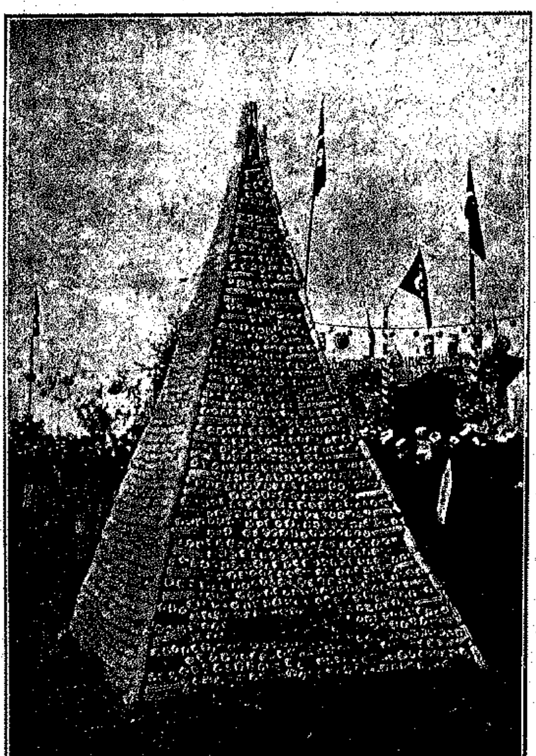
عرفهم ايام كان اميراً ويشمل كل فريق منهم بالتفاتهِ السامي ويحادث كل واحد من الاعيان الذين يمثلون بين يديهِ بما يناسب المقام وينثر عليهِ النصائح الحكمية والدرر الغالية الثمينة حاثاً الموظف على الامانة والاجتهاد في وظيفتهِ والعمدة على النزاهة في اعماله وحسن المعاملة لابناء بلده ويطلب منهم جميعاً مساعدة صغار الفلاحين ويتمنى لهم الخير والسعادة فكانوا يقابلون درره وبالغ حكمهِ بالدعاء لعظمتهِ بالعز والتأييد والعمر المديد



خروج تلامذة مدرسة بني مزار الاولية ومدرسة الجمعية الخيرية الاسلامية ببني مزار للترحيب بعظمة مولانا السلطان يوم شرفها بزيارته المأنوسة



بزغت شمس هذه السنة الجديدة سنة ١٩١٧ والحرب لا تزال قائمة على ساق وقدم وقد مثل مصور هزلي موقف امبراطور الالمان على رأس جبل من جماجم الجنود الذين قتلوا وماتوا في هذه الحرب التي كان هو المتسبب بها فكأنهُ يقول « هذه آثارنا تدل علينا . . . . »



صورة هرم من الذرة شيد في المنيا قرب السرادق الفخم الذي اقيم احتفالاً بقدم عظمة مولانا السلطان وترى كيزان الذرة مرصوصة رصاً جميلاً محكماً وفي ذلك ما فيه من سلامة الذوق

دم انكليزي في عروق اكبر قائد فرنسوي

ادرجنا في الشهر الماضي صورة الجنرال نيفيل القائد العام للجيوش الفرنسوية في ميادين الغرب الذى خلف الجنرال جوفر بعد ما عين هذا الجنرال العظيم مستشاراً اول فنياً في وزارة الحرب . ورأينا ان ندرج الآن صورة والدي الجنرال نيفيل . اما والدة هذا الجنرال فانكليزية الاصل من اسرة سبارو الانكليزية وهي اسرة قديمة خرج منها ضباط وجنود كثيرون . وكانت مس سبارو قدقصدت باريس لتتعلم اللغة الفرنسوية فتعرف بها الكولونل نيفيل والد الجنرال الذي نحن بصدده ومال اليها واحبها لما آنس فيها من الكمال والدعة واللطف وتزوج بها بعد ذلك وسكنا في فرنسا وكانت مدام نيفيل تقصد الى بيت ابيها كلّ عام لقضاء ايام النزهة والاعياد وتصحب معها ابنها وكانت جدتهُ تحبهُ حباً جماً فشب الغلام انكليزياً فرنسوياً ولكنهُ اتم علومهُ الحربية في فرنسا واختص بفن المدفعية فحذقهُ وامتاز به على الاقران واشتهر بحسن ادارته للشؤون الحربية.وكان في اول الحرب كولونيلاً فرقي بسرعة حتى صار الآن القائد العام وقد علقت جريدة التيمس على خبر تعيين الجنرال نيفيل قائداً خلفاً للجنرال جوفر ذاكرة صلتهُ بالانكليز. قالت : ان في شخص الجنرال نيفيل الذي هو فرع ارومتين حربيتين في فرنسا وانكلترا الاتفاق الودي بين هاتين الدولتين تجسداً حقيقياً فهذه الصدفة السعيدة تزيد عرى الصداقة والمودة بين اركان حرب الجيشين توثقاً وتمكيناً وتقوي ثقتهما المتبادلة بالنصر



الكولونيل نيفيل والد الجنرال نيفيل القائد الحالي



مدام نيفيل الانكليزية زوجة الكولونيل نيفيل ووالدة الجنرال نيفيل القائد الحالي

يسرنا ان نرى الشبان المصريين يقتدون باخوانهم الشبان الاوربيين ولاسيا الانكليز منهم بتنشيط المباراة في الالعاب الرياضية بين فرق مختلفة في جهات البلاد . وتلك عادة تعودها الانكليز اكثر من سواهم.ونذكر اننا لما كنا في لندن شهدنا مباراة في ميدان لعب الكريكت بين فريق نادي الالعاب في لندن وفريق نادي الالعاب في ملبورن باوستراليا وقد قدم الفريق الثاني خصيصاً من اوستراليا فسافر اعضاؤهُ عدة اسابيع بحراً وتحملوا نفقات الانتقال ومشاق السفر ليتباروا مع اخوان لهم في هذه اللعبة الانكليزية الوطنية وكان الذين شهدوها عدداً كبيراً جداً ينيف على عشرين الف نسمة

ولقد نظم فريق لعبة الفوت بول في نادي المدرسة التوفيقية برئاسة الشاب النشيط عبد العزيز افندي اباظه مباراة بين فريقه وفريق المدرسة الاميرية في طنطا في الاسبوع الماضي فاكتظ المكان بجماهير المتفرجين من اعيان طنطا ووجهاؤها ولاسيا اسرة اباظه الكريمة المشهورة لوجود عدد كبير بين اللاعبين من عزه العائ



فرقة المدرسة التوفيقية في العاصمة مع فرقة المدرسة الاميرية في طنطا

﴿ التتمة من صفحة ٤ ﴾

ماراها بطاقة و بعض تحارير معنونة باسمي والخ. فبهتت وقالت . الحق اني لا ابوح بهذا السر الا لك وحدك . فيا للمقادير التي تحفظ الاسرار لذويها. فاسمع يا سيدي . اتتني يوماً مراة تدعى ماري ابسون وعلى يدها طفلة والتمست الي ان اربي الطفلة عندي واوصتني ان اكتم خبرها لئلا تفسد مشروع زواجها الذي توفقت اليه . فعملت بوصيتها لانها وعدت ان تدفع لي نفقة سنوية على الفتاة . و بقيت تبر بوعدها حتى ماتت . و بعد موتها وردت لي في البريد رسالة منها كتبتها قبل موتها . وهاك رسالتها

فتناول فندر بلت الرسالة وفضها وقرا

سيدتي الرئيسة : — اني شاعرة بفارقتي هذه الدنيا ولا ادري ان كان يبقى ادمير لابنتي المسكينة سوالك . وخوفاً من ان تبقى بلا نصير افشي لك سراً املك تستخرجين منه التدبير لتلك المسكينة . لقد كتمت خبر ابنتي عن زوجي انجرسول لاني لا اقدر ان اثبت لها اباً شرعياً . ولهذا كنت انفق عليها من المال الذي اوفره من نفقة بيتي من غير علم زوجي . اما ابو الفتاة الذي اتمنى وضع الفتاة نفسها فهو مارك فندر بلت فقد غرر بي ثم انكرني . ولا اقول وانا مفارقة هذه الدنيا الا سامحه الله . فان لم تستطيعي ان تجدي وسيلة للنفقة على الفتاة فاستعطفي فندر بلت عليها لعله يعطف . ولكن يتقي ان اندره من لحمه ودمه فيدعي له الظلم الذي ساءه ايام يوم تساء الفتاة لاجل ان تكون مدية لها يوم زواجها ان تروجت زواجاً صالحاً مقدساً) فهو يتذكره بلا ريب مارى ابسون

وكان فندر بلت يقرا الرسالة والدموع تتقاطر من عينيه ولما انتهى من تلاوتها طلب الخادم فرضة الرئيسة عليه . فلما رآه قال : — سامحك الله. لماذا لم تخبريني بذلك في حينه يا سيدتي

— لم احتج يا سيدي الى مساعدتك لان المستر انجرسول نفسه جاءني على اثر وفاة زوجته وقال لي: — « ان لامراته المتوفاة فتاة مودعة عندك اريد ان تضاعفي النفقة عليها وانا ادفعها عن طيب خاطر » . ففهمت ان ماري اعترفت لزوجها باثمها الماضي فسامحها جزاء اخلاصها له مدة زوجيتها

فصافحها المستر فندر بلت شاكراً على معلوماتها ومضى تواً الى منزله وقال لابنته : — ابشري فقد تحققت ان عنصر سام كريماً فستكونين زوجته في هذا الشهر ولاجله ستكون اندره اختك اذا شئت ان تترك التمثيل فتلقني اسام واصلحي الامر معه

في ذلك الشهر عقد زواج سام وكاترين. واقنعا اندره ان تترك التمثيل وتعيش معه ومع حميه كابنة ثانية له . و بعد مدة كشف فندر بلت لاندره سر ابيها واوصاها ان تكتمه وكافأها على الكتمان بنصيب من ارثه. فاستحقته



صورتي هذه تبين عظم الفائدة التي وجدتها باستعمال المشروب المسمى (شراب الشفا) ومشروب (اكسير الدكتور روس).

ان هذين الدواءين قد انتخبتهما من كتالوج معمل وديع هواويني اذ كنت اولاً مصابة بنزلة صدرية شديدة جداً وسعال مستمر حرمني لذة النوم مدة اكثر من ١٠ ايام وثانياً كوني اصبحت هزيلة وضعيفة وكان اصفرار لون وجهي يدل على شدة النزلة الصدرية التي كانت عندي وعلى الضعف العمومي الذي تسلط على جسدي

الا اني والحمد لله قد نلت الشفاء التام باستعمالي زجاجتين من شراب الشفا واكسير الدكتور روس المذكورين في كتالوج معمل وأجزاخانة المحروسة بشارع كلوت بك بمصر

الثمانية النمر المنتخبة من العدد الماضي (عدد ١٠١)

هي ٧٠٩ ١٦١٧ ١٩١٩ ٢٠٢٣
٢٣٥٠ ٢٤٩٣ ٤١٥٤ ٤٣٦٣

لكرية وجرى اللعب حسب الاصول المرعية والتاهر ن فريق مدرسة حلزلا احسن استعداده وتهيأ لمقابلة خصمه فدارت المباراة بشدة بين الفريقين وما زال الخصمان يتنافسان كل فريق منهما يهاجم خصمه حتى نتهى اوان اللعب من غير ان يتمكن احد الخصمين من لآخر وقد انفض عقد المجتمعين بعد ما تبادلوا عبارات لاثناء والوداد وصفقوا للمتبارين كثيراً استحساناً وسروراً واثنوا على منظمي هذه المباراة ثناء جميلاً

عليه رحمة الله

أنى للكاتب المجيد بيراع من النار يسطر به حسنات الفقيد العظيم ذي الخطب الجسيم فان هذه الكارثة التي حلت به تقف امامهُ المدامع في العيون جامدة و يكاد يتفطر قلب المدنية أسفاً على فقده

فقيدنا لا كباقي الموتى تذكر محاسنه في مجلس يطوى متى طوي بساط الحديث و ينسى متى كرت الايام وتعاقبت . كلا . فان فقيد المدنيـة والحضارة والرفاهية والجلال والجمال . يجب ان يرقى رثاء خليق بعلو منزلته وكبر اسمه وما ذلك الفقيد العظيم الا (شارع الموسكي) عليه رحمة الله

اقام الفقيد اعواماً كان محط رحال الوجهاء او كعبة العظماء يقصده التاجر صغير الاسم لا يكاد يذكر بين الباعة الصغار فيصبح بنكيراً . واول خطوة يخطوها الصعيدي القروي في مصر لا يروق له منظر ابدع من تصاوير وتماثيل ينظرها من وراء الزجاج نظر الاطفال الى صندوق الدنيا

كان رحمة الله عليه في زمان شبابه له رحاب افسح من صدر الحليم . وارحب من فناء الكريم . تتسابق اليه العذارى . و يعثر فيه الشبان حيارى . وتمر فيه المركبات بالترتيب . و بالجملة فهو كان نزهة الغريب . وفيه ملتقى الحبيب بالحبيب وكان من سعة حلمه يسع باعة اليانصيب

واسفاه على من كان بالامس نزهة الابصار وريحانة الابكار . فمنذ ان اصبح اصبح اقفر من قلوب العذارى . ومسرحاً للسكارى . لا يأوي غير الذين كانوا التجار . واصبح موقفاً لباعة الخيار . ومحطاً لرجال الامطار . اقتسمه ترامواي الخليج كما يقتسم الوارثون تركة الموتى . واصبح اهله يبكون بدموع هي المطر الغزير . و يتادون باصوات انكر من اصوات الحمير . بين دلال (يلأف) وبائع حمص وعلأف . بعد المتر ما كان يباع فيه بجنيه اصبح ار بع غزالي بريال . وكل شيء لا يدوم على حال

انتقل الفقيد الى جوار شارع بولاق ومشى في جنازته اعيان الشوارع مثل عبد العزيز ومحمد علي والمناخ وشبرستواز بك وكلوت بك والقللي والخازندار وكان وراء نعش الفقيد شارع السيدة زينب والناصرية والصاغة والخليجة والمبانية . وكان من ارباب الصنائع النجيبة والبودية والنحاسين والبرادعية والتوفيقية عليه رحمة الله

خلاصة اهم اخبار الاسبوع الماضى

اخبار خارجية — نقلاً عن تلغرافات المقطم

الاثنين في ١٥ يناير — جاء في تلغراف غير رسمي ان الروس اسروا جنوداً عثمانيين في ميدان ريغا * دمر الجرمان جانباً من مدينة غلاتز الرومانية * وصل الى سلانيك معتمد بريطانيا العظمى لدى حكومة الدفاع الوطني * توفي سفير روسيا في لندن * حكمت محاكم الولايات المتحدة بادانة قنصل المانيا في سان فرسيسكو مع اربعة من موظفي قنصليتهِ لاتهامهم بخرق حرمة الولايات المتحدة * رحبت صحف المحايدين برد الحلفاء على مذكرة الدكتور ولسن وقد اشتد الغيظ والحنق في المانيا وسخطت على رد الحلفاء

الثلاثاء في ١٦ منهُ — روى افراد الجالية البريطانية الذين كانوا في اثينا وغادروها ان لدى انصار الملك قسطنطين من الاطعمة والحبوب ما يكفيهم ثلاثة اشهر وانهم خبأوا هذه المؤنة في كهوف الجبال ومغاورها * برح عدد كبير من النساء الانكليزيات بريطانيا العظمى قاصدات ميدان القتال في فرنسا ليقمن مقام الجنود بالاعمال الكتابية في مصالح الجيش * يقاتل الجنود العثمانيون في الميدان الايطالي وهم لابسون بذلات عسكرية نمسوية ليوهموا انهم نمسويون

الاربعاء في ١٧ منهُ — اكبر العارفون بالفنون الحربية فوز الروس والرومانيين الاخير على ضفاف نهر كاسينو لان هذه الساحة هي اقرب الساحات الى خط مواصلات الحلفاء الاكبر مع بيكوفينا * احالت الحكومة اليونانية الجنرال كلاريس الى المعاش وكان الحلفاء قد طلبوا عزلهُ لغدره بجنودهم وبحارتهم يوم انزلت فصائل الحلفاء الى البر وسارت الى اثينا * قابل الاميرال فورنيه قيصر روسيا فقال له القيصر ان الحالة ستدخل دوراً جديداً وتنقلب انقلاباً تاماً قبل انقضاء بضعة اسابيع

الخميس في ١٨ منهُ — اثنى البرنس اسكندر السربي في امر عسكري على الجنرال بزوفتش رئيس اركان حرب الجيش السربي وأطرى خدمتهُ الجليلة وأنعم عليهِ بنشان العقاب الابيض من الدرجة الاولى * قبضت حكومة اثينا على الرعايا البريطانيين فيها واتهمتهم انهم عاملون على بث دعوة الحلفاء * انقصت الحكومة الالمانية جراية الجنود الالمان الذين في ميادين القتال انقاصاً عظيماً

الجمعة في ١٩ منهُ — اثبت الروس باسترجاعهم لمدينة فديني بتفوقهم على الالمان ويقول المكاتبون الحربيون انهُ يحتمل ان يزحف الجيش الجرماني من جهة الجنوب الشرقي من مدينة غلاتز * جاء بأخبار روتر نعي الاميرال ديوي والروائي وليه دي مورغان * يعوق سوء حال الجو اطلاق المدافع على طول خط القتال في الميدان الايطالي

السبت في ٢٠ منهُ — اصدرت الحكومة الايطالية بلاغاً رسمياً عن كسر خمسة آلاف عاص في زواره بطرابلس الغرب يوم ١٦ ينساير وقد بلغت خسارة الاعداء الف رجل * اطلقت حكومة اثينا سراح جميع الفنزيليين * اصدر ملك رومانيا في اول السنة الشرقية منشوراً امتدح فيهِ جنودهُ وحياهم وشجعهم قائلاً اذكروا دائماً انكم تحاربون من اجل بلادكم وبلاد اجدادكم ومن اجل اولادكم واقاربكم

اخبار داخلية — نقلاً عن محليات المقطم

الاثنين في ١٥ يناير — زار فخامة نائب الملك صباح اول امس غبطة الانبا كيرلس بطريرك الاقباط الارثوذكس في دار البطريركية مهنئاً بالعيد فاستقبل بالاكرام اللائق ثم زار غبطة البطريرك فوتيوس بطريرك الروم الارثوذكس في دار البطريركية * زار اول امس الجنرال لاباثيوتس رئيس البعثة اليونانية لحكومة الدفاع الوطني فخامة نائب الملك * صدر مرسوم سلطاني بتحصيل رسم اضافي عن اعادة تصدير المراسلات المؤمن عليها وتحصيل رسم ارضية عنها

الثلاثاء في ١٦ منهُ — زار فخامة نائب الملك الجامع الازهر امس وزار حلقات التدريس فقوبل بكل تجلة واكرام وزار فخامتهُ بعد ذلك خان الخليلي وكان التجار يقابلونهُ بالاحترام اللائق * وصل الى العاصمة امس سبعين اسيراً من الاسرى الاتراك الذين جرحوا في معركة رفح وبينهم اثنا عشر جريحاً المانياً * نشرت الصحف صور التلغرافات التي تبودلت بين جلالة الملك وجناب القائد العام لانتصاره في معركة رفح والتلغرافات التي ارسلها لجنابهِ عظمة مولانا السلطان ووزارة البريطانية وفخامة نائب الملك ودولة رئيس الوزراء والجنرال ملن في سلانيك وردود القائد لهم

الاربعاء في ١٧ منهُ — شرف عظمة مولانا السلطان العاصمة بعد ظهر الامس عائداً من رحلته النيلية قادماً من مرسى حلوان على الاوتوموبيل السلطاني ووصلت صاحبة العظمة السلطانية في اوتوموبيل آخر ومعها حضرات صاحبات السمو الاميرات * يزور وفود المديريات والاقاليم فخامة نائب الملك في دار الحماية * نشرت الصحف تفاصيل ما غنمهُ الجيش البريطاني في معركة رفح الاخيرة

الخميس في ١٨ منهُ — اعلنت وزارة الداخلية في نشرتها الكف عن البحث عن الاسير العثماني عبد الله محمد الفار والجندي الاسترالي توكس لان الاول قبض عليه والثاني وجد غريقاً في النيل * شرع بترميم الباخر «كوارتا» الانكليزية التي احترقت بحوض الاسكندرية وقد عثروا فيها على ثلاث جثث محترقة * وزعت الحكومة منشوراً على جميع مصالحها ووزاراتها بشأن احصاء سكان القطر المصري

الجمعة في ١٩ منهُ — تشرف فخامة نائب الملك بزيارة عظمة مولانا السلطان في قصر عابدين امس صباحاً زيارة رسمية مع كبار موظفي دار الحماية وقد تفضل عظمة مولانا السلطان فقلد فخامتهُ بيده الكريمة الوشاح الاكبر من نيشان محمد علي وفي بعد الظهر رد عظمة مولانا السلطان الزيارة لفخامة نائب الملك في دار الحماية فاستقبل بما يليق بالمقام العالي من التعظيم والاجلال

السبت في ٢٠ منهُ — وزعت الوكالة السياسية الايطالية بلاغاً رسمياً عن عصاة طرابلس الغرب بينت فيهِ كيف اضرمت تركيا وألمانيا بسعي جواسيسها روح العصيان في طرابلس فدارت الدائرة على الثائرين وقتل منهم ٤٠٨ رجال * ورد على جناب المسيو ستاديتو بالاسكندرية تلغراف من اثينا جاء فيه ان حكومتها اطلقت سراح المسيو بغاكي والمرجح انهُ يحضر الى الاسكندرية لقضاء فصل الشتاء بين اهله واصحابه فيها

وفاة رجلين كبيرين شهيرين



المرحوم الدكتور محمد شكري باشا

من صورة قديمة لهُ

استأثرت رحمة الله يوم الاحد الماضي بالمرحوم الدكتور محمد شكري باشا من كبار اطباء هذا القطر ومن اساتذة الطب سابقاً في مدرسة القصر العيني بعد ما قضى حياتهُ في معالجة المرضى وتخفيف آلامهم ومداواة اسقامهم وانالتهم الشفاء

وهو ابن المرحوم الدكتور احمد بك عبد النبي حكيمباشي البيمرستان المصري ولد سنة ١٨٣٦ وعني المرحوم والدهُ بتربيتهِ تربية قويمة وتعليمهِ وتثقيفهِ فأدخلهُ المدارس المصرية ونال شهاداتها ثم تلقى علومهُ الطبية في مدرسة القصر العيني فنبغ فيها وفاق اقرانهُ حتى انهم كانوا يشيرون اليه بالبنان ثم انتخب مدرساً فيها وظل متقلداً هذه الوظيفة زمناً طويلاً. وقد اكبّ رحمهُ الله لفرعي الولادة وامراض النساء فكان اختصاصياً بهما واشتهر بعلو كعبهِ فيهما بين اطباء القطر فعينهُ المغفور لهُ اسماعيل باشا الخديوي الطبيب الخاص للمغفور لها والدتهِ وانعم عليهِ بالوسام المجيدي الرابع اقراراً بفضله وبراعته ثم انعم عليهِ بالرتبة الثانية. ولما احيل الى المعاش منذ عشر سنوات كافأتهُ الحكومة المصرية برتبة الميرميران الرفيعة ولقب استاذ في علم الولادة

واشتهر الفقيد بسعة علمهِ وغزارة معارفهِ فطار صيتهُ في جميع انحاء القطر . وقد احتفل بجنازته يوم الاثنين في ١٥ الجاري في مشهد عظيم يليق بقدره وفضله تغمده الله برحمتهِ ورضوانهِ والهم آله وصحبه جميل الصبر وحسن العزاء

واستأثرت المنية يوم الاحد ايضاً بكريم قومهِ المرحوم نقولا بك قصيري قنشلير قنصلية فرنسا في مصر بالغاً نحو خمسة وستين عاماً قضاها في المساعي المبرورة والاعمال المشكورة فذهب مبكياً عليهِ من جميع الذين عرفوا صفاته العالية وآدابه الراقية واخلاقه السامية

عين رحمهُ الله وهو لا يزال حديث السن سكرتيراً خاصاً لمدير شركة قنال السويس العام وتقلب في مناصب هذه الشركة ثم تركها وانتظم في خدمة الحكومة المصرية واستقال منها واشتغل بالشؤون المالية والزراعية ثم عين وكيلاً لحكومة فرنسا في دمياط فقنشليراً لقنصليتها في العاصمة . وقد خدم في اثناء تقلده هذين المنصبين الحكومة المحلية والحكومة الفرنسوية اجل الخدم وكان عضواً عاملاً نافعاً للهيئة الاجتماعية صادقاً في خدمة المصلحة العامة فكافأته الحكومة المصرية برتبة المتمايز والنشانين العثماني والمجيدي وكافأته الحكومة الفرنسوية بنشان اللجيون دونور الرفيع الشان ومنحته رتبة فيس قنصل . وقد شيعت جنازته رحمه الله بعد ظهر الاحد في موكب مهيب سار فيه العلماء والوجهاء والادباء يتقدمهم جناب المسيو دفرلس قنصل فرنسا الجنرال وجناب المسيو لارولس قنصل فرنسا وحضرة وكيل الحكومة العربية وموظفو الوكالة والقنصلية الفرنسويتين وقناصل الدول وكثيرونَ من الباشاوات والاعيان . رحم الله الفقيد رحمة واسعة وعزى آلهُ الكرام عن فقدهِ والهمهم الصبر الجميل



المرحوم نقولا بك قصيري

قنشلير قنصلية فرنسا في مصر

اضطرتنا اسباب قهرية لم تكن في الحسبان (ولا هي منا) ان اصدر هذا العدد من اللطائف المصورة في ١٢ صفحة بدلا من ١٤ فنستميح القراء عذراً والعذر من شيم الكرام والرجاء اننا تتمكن قريباً من اصدار المجلة في ١٦ صفحة